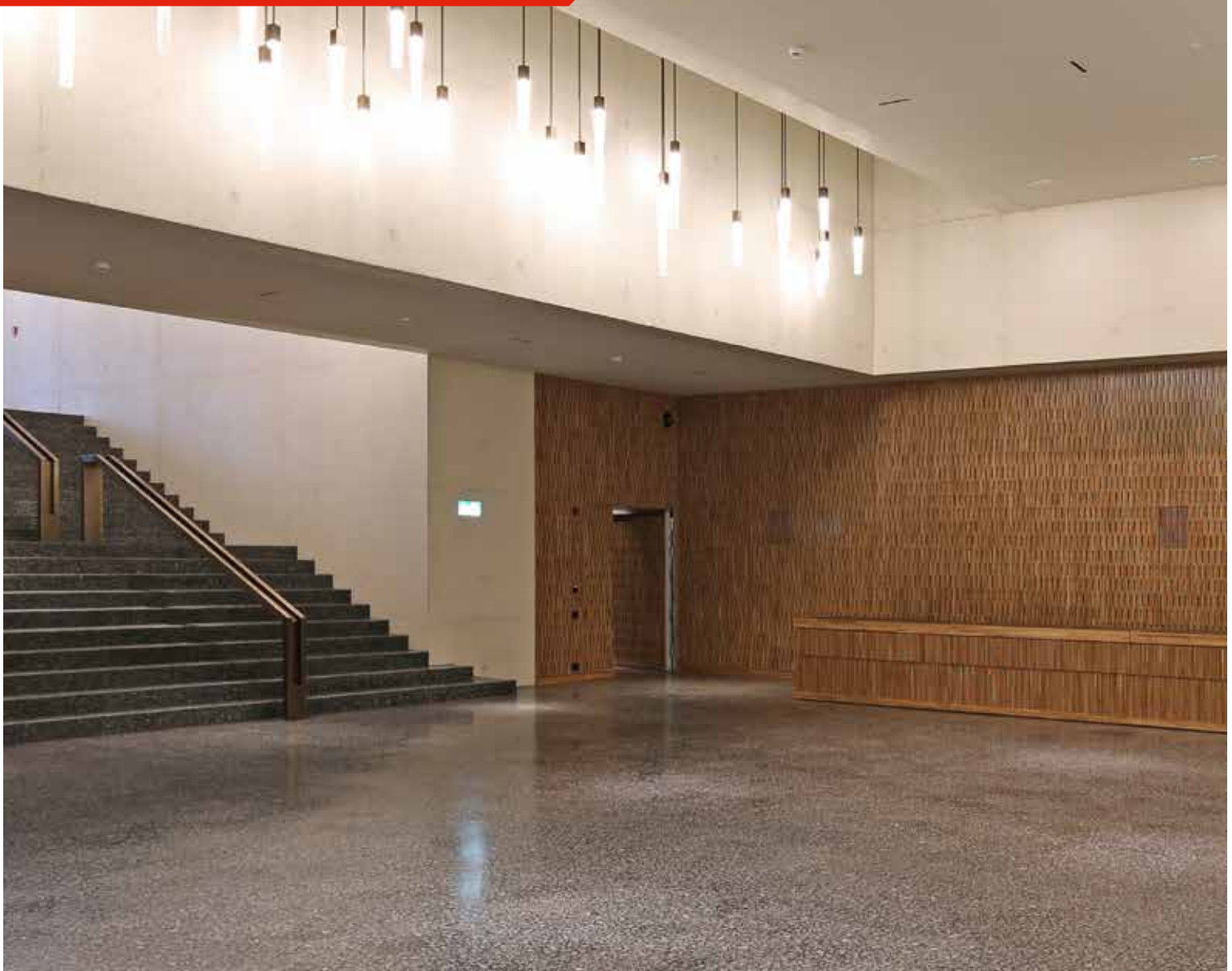




L'ACOUSTIQUE INTÉRIEURE SANS JOINT

SYSTÈME ACOUSTIQUE ProPHON®



Une acoustique intérieure optimale augmente la sensation de bien-être et la valeur d'une pièce. Les solutions acoustiques ProPHON offrent une liberté de conception et créent un climat intérieur dans lequel on se sent bien.

ProPHON F

ProPHON G

Plaque REAPOR

SOLUTIONS ACOUSTIQUES ProPHON **POUR UNE SENSATION D'ESPACE OPTIMALE**

L'acoustique interieure est un aspect important de la physique du bâtiment. Cette science se penche sur les données géométriques d'une pièce et sur le bruit généré à l'intérieur de celle-ci. Les sons que nous percevons dans les pièces peuvent, grâce à une acoustique intérieure harmonieuse, contribuer très largement à notre bien-être.


ProPHON est composé de la plaque de support REAPOR qui, grâce à sa structure à pores ouverts, offre des conditions acoustiques exceptionnelles. En combinaison avec les enduits acoustiques ProPHON G et ProPHON F, il est possible de créer des plafonds acoustiques présentant d'excellentes valeurs d'absorption, sans le moindre joint.

Pour une sensation d'espace à l'acoustique et à l'esthétique parfaites.

Nous serions ravis de vous conseiller.

RÉALISATION


ÉGLISE



Le plafond de l'église a été revêtu du système acoustique ProPHON. Il a ainsi été possible de coordonner à la perfection la réverbération pour le son et la voix.

RÉALISATION

ESPACE DE RENCONTRE



Revêtement mural résistant à la pression et efficace en matière d'acoustique avec revêtement final ProPHON-F bicolore, aux couleurs de l'entreprise.

LES PIÈCES DEVIENNENT AUDIBLES

PRODUIT

La matière de base de la plaque acoustique est un granulé de verre soufflé. Celui-ci est transformé en plaques par fusion et broyage d'après une méthode thermique brevetée. La structure ainsi obtenue est réalisée et garantit des performances acoustiques exceptionnelles.

Pour le revêtement de la plaque absorbante, différents revêtements minéraux sont utilisés. Selon les exigences optiques, il est possible de choisir entre différentes tailles de grain.

Avec les revêtements à pores ouverts ProPHON G et ProPHON F, il est possible d'enduire des surfaces sans joint extrêmement fines.

COULEURS

Les revêtements ProPHON sont disponibles en blanc. D'autres combinaisons de couleurs sont possibles, sur demande, suivant le nuancier NCS ou RAL.

TECHNIQUE

Grâce à la plaque REAPOR qui résiste à la pression, l'installation d'éléments encastrés pour l'éclairage, l'aération ou l'installation de haut-parleurs est possible sans avoir besoin de renforts complémentaires.

Le système apporte une solution aux problèmes de bordures, de bords et de raccords avec d'autres éléments de construction.

POSSIBILITES

La plaque absorbante peut être collée directement sur les surfaces en béton. Pour les plafonds suspendus, la plaque REAPOR est collée sur un support étanche et robuste [p. ex. plaque de plâtre].

ENTRETIEN

Les surfaces à pores ouverts présentent des propriétés particulières et ne doivent pas être nettoyées ou rénovées par des méthodes classiques. Une surface ProPHON ne doit jamais être peinte! Une protection hydrofuge de la surface peut être utilisée. Celle-ci est disponible dans la gamme des produits de Protektor Profil Sàrl et spécialement adaptée au plafond acoustique.

VALEUR AJOUTÉE

- ✓ Conformité avec les exigences MINERGIE-ECO
- ✓ Sans fibre
- ✓ Plaque résistante à la pression
- ✓ Montage facile d'éléments encastrés dans le plafond
- ✓ Aucun rebouchage de joint n'est nécessaire
- ✓ Stabilité des bords
- ✓ Rénovation aisée
- ✓ Temps de montage court

L'ABSORBEUR ACOUSTIQUE IDEAL

ACOUSTIQUE INTERIEURE

La netteté des signaux acoustiques dépend du temps de réverbération et de la géométrie de la pièce. La clarté de la parole, du son et de la musique dépend directement du laps de temps entre le bruit direct et le bruit réfléchi.

Généralement, le temps de réverbération est évalué comme grandeur caractéristique de l'acoustique intérieure. En fonction de l'utilisation de la pièce, le temps de réverbération doit être le plus court possible, par exemple dans des locaux scolaires et des salles de classe. L'acoustique dans les églises est un autre exemple d'acoustique où le temps de réverbération est plus long.

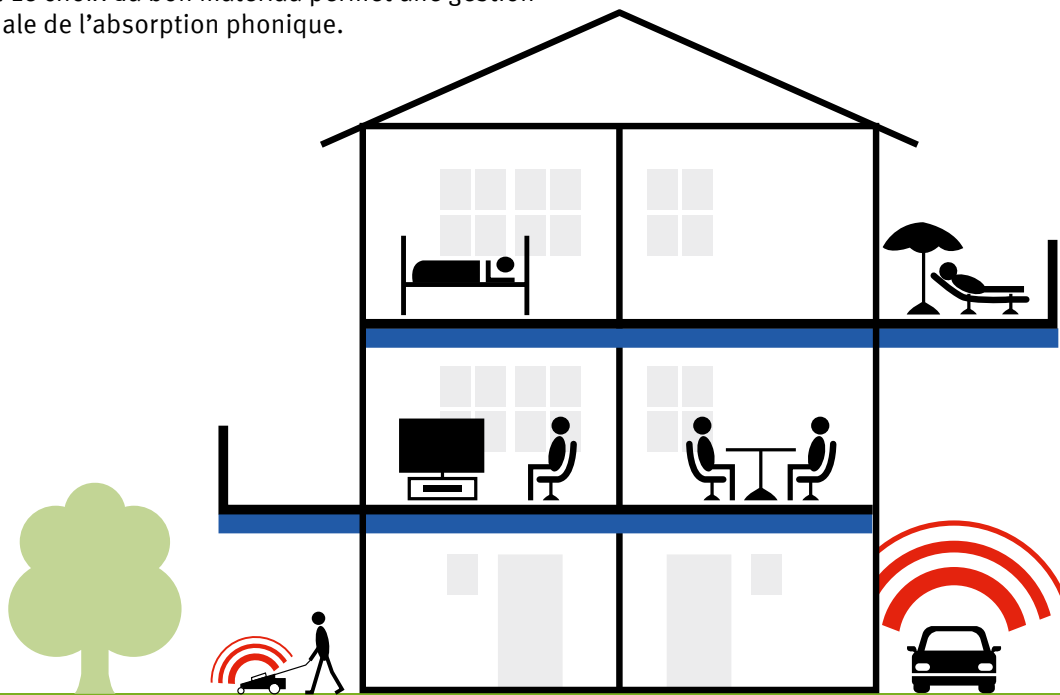
PLANIFICATION

La conception géométrique des pièces est dictée par les exigences architecturales et par son utilisation. La géométrie de la pièce influe sur le bruit direct, tandis que le bruit réfléchi dépend des matériaux des surfaces. Le choix du bon matériau permet une gestion optimale de l'absorption phonique.

- ▶ Sons graves (-150 Hz)
- ▶ Sons intermédiaires (151–2000 Hz)
- ▶ Sons aigus (2001–8000 Hz)
- ▶ α_w 0.60–0.95
- ▶ Groupe d'absorption phonique A2, A3, A4
- ▶ Groupe d'absorption phonique A, B, C

Les effets d'une acoustique intérieure déséquilibrée au travail

- ▶ Baisse de la qualité de la production
- ▶ Taux d'erreurs accru
- ▶ Augmentation de la fatigue ressentie
- ▶ Augmentation de l'irritabilité psychique
- ▶ Diminution de la dextérité

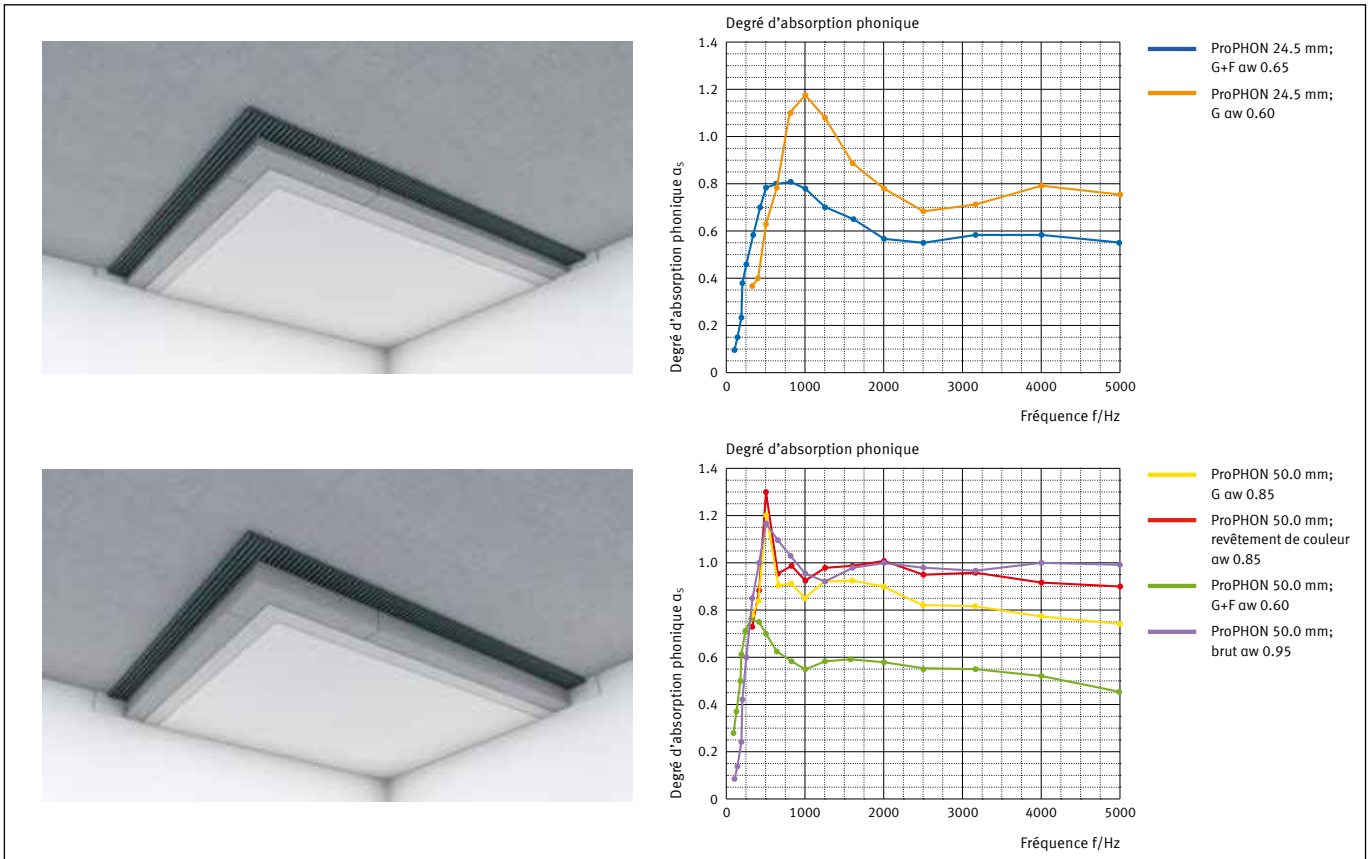


APPLICATIONS POSSIBLES

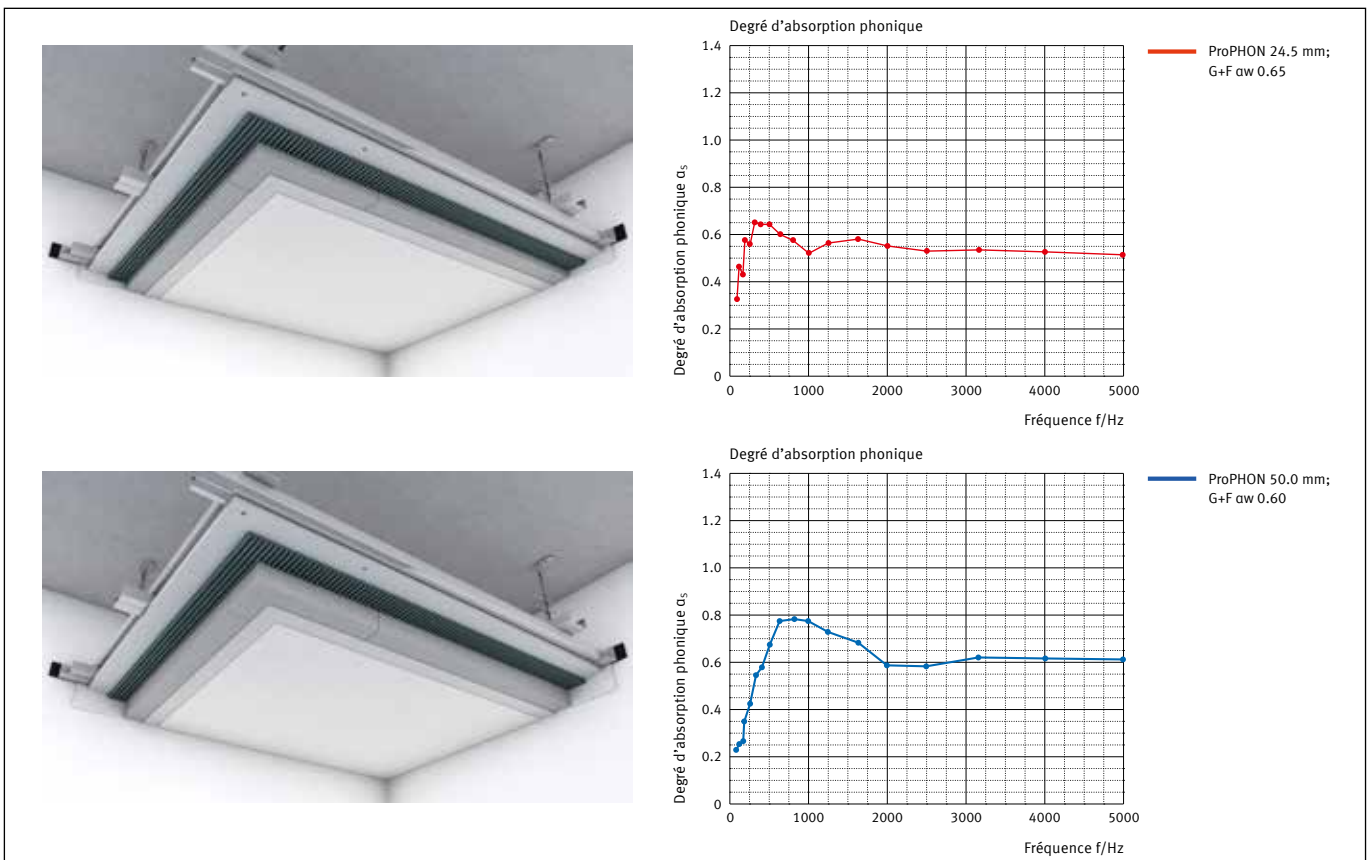
- ✓ Constructions résidentielles
- ✓ Constructions commerciales
- ✓ Bâtiments publics
- ✓ Éducation
- ✓ Secteur de la santé
- ✓ Installations sportives

STRUCTURE DU SYSTÈME ProPHON

1. SUPPORT BÉTON



2. SUPPORT PLAFOND SUSPENDU





Version 07.2017

SIEGE PRINCIPAL

Protektor Profil Sàrl
Riedthofstrasse 184
CH-8105 Regensdorf
T +41 44 843 14 14
F +41 44 843 14 24
info@protektor.ch

SUISSE ROMANDE

Protektor Profil Sàrl
Rte du Grd St. Bernard 19
CH-1880 Bex
T +41 24 463 03 03
F +41 24 463 03 00
bex@protektor.ch

METTONS-NOUS AU TRAVAIL